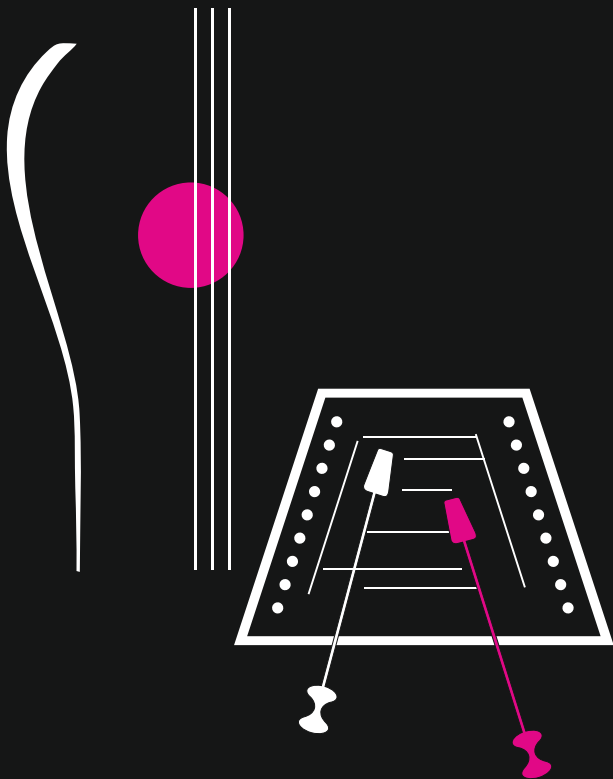




GUSTAV MAHLER
PRIVATUNIVERSITÄT
FÜR MUSIK

GMPU
OPEN
HOUSE

Zither **meets** Hackbrett



17.04.2021

10.00-12.00 Uhr

13.00-14.00 Uhr

Neuer Saal

- **Informationen**

über die Studienfächer Zither und Hackbrett an der GMPU

- **Kurzkonzerte** um 11:00 Uhr und 13:30 Uhr,
mit Student*innen und Lehrenden
- **Präsentation** Konzerthackbrett und Etüdenheft
- Mag. Hemma Pleschberger-Schmölzer
- **Notenausstellung** verschiedenster Verlage
- Ilse Bauer-Zwonar
- **Instrumentenausstellung**
- Florian Brandstätter (Atelier für Zupfinstrumente)
- **Hackbrettschlägel**
- Christian Oberlojer, Helmut und Thomas Gruber
- **Instrumentenbau** Buchner, Hackbrettständer Schöttl

Wissenswertes über die Studienfächer Zither und Hackbrett:

- **Bachelor- bzw. Masterstudium**

im Studiengang Instrumental -

und Gesangspädagogik

(IGP-Klassik und IGP-Volksmusik)

- **Bachelor- bzw. Masterstudium**

im Studiengang Musikalische Aufführungskunst

Durch verschiedene Schwerpunkte, wie z.B. Volksmusik, Alte Musik, Jazz, Elementare Musikpädagogik, etc. wird das Studium optimal bereichert und die Studierenden können dadurch auf sehr spezielle fachliche Kompetenzen und technische Fähigkeiten zurückgreifen.

Im Instrumentalunterricht Zither und Hackbrett werden die unterschiedlichsten Stilepochen, neue Spieltechniken, solistische und kammermusikalische Bereiche, sowie volksmusikalische Praktiken und Crossover-Projekte eng miteinander verknüpft. Neben der Schwerpunktsetzung auf pädagogische und didaktische Aspekte, nimmt die Kreativität und Musikalität eine bedeutende Schlüsselfunktion im Rahmen des IGP-Studiums ein.

Kontakt: Silvia Igerc, Barbara Weber

Email: silvia.igerc@gmpu.ac.at barbara.weber@gmpu.ac.at

Bewerbungsfrist für Studien: 01.03.-31.05.2021

www.gmpu.ac.at