

Fenster

Soojin Jeon

$\text{♩} = 60-70$ *) l.H. **) l.H.

5 rit. - - - - -

10 A tempo

14

18

*) perkussiv mit den Knöcheln auf den Resonanzkörper

**) von der tiefsten bis zur höchsten Freisaite

22

26

30

34

A tempo

38

rubato

***) Arpeggio vom tiefsten zum höchsten Ton ohne Zitherring